



DIGITAL SAMPLER GEAR

DSG-05

取扱説明書

VESTAX CORPORATION

2-37-1, KAMIUMA, SETAGAYA-KU,
TOKYO 154 JAPAN
TEL: 03-3412-7011 FAX: 03-3412-7013

ごあいさつ

この度は、VESTAX DSG-05 デジタル・サンプラー・ギアをお買い上げ戴きまして誠にありがとうございます。DとG-05はベストクラスのデジタル技術を駆使してハイクォリティ、ローコストを実現し、DJを中心としたあらゆる用途に対応するよう設計されたデジタル・サンプラーです。

DSG-05 の特徴

*2つのサンプリングバンクを持った、最長サンプリングタイム10秒のデジタル サンプラーです。

*PLAY/RECがワンタッチで操作でき、サンプリングのスタート/ストップのポイントも任意に決められます。

*RECモードはFULL TIME(10秒)とrRAUSE(10秒の中にコマ切れにサンプリング)の2モードが選択出来ます。

*PLAYモードはLOOP(繰り返し再生)とTRIGGER(ボタンを押している間は繰り返し再生)の2モードが選択できます。

*サンプリングタイム調整を素早く行うため、TIME調整は40mmフェーダーを採用しました。加えてLEDの点灯により、ピークタイミングを確認できます。

*コンパクトなポケットサイズです。

アフター・サービスについて

1. 本機には保証書を添付してあります。お買い求めの際に販売店で所定事項を記入してお渡しいたしますので、記載内容をご確認の上、大切に保管して下さい。なお保証証は再発行いたしませんのでご注意ください。
2. 保証期間はご購入日より1年です。保証期間中は、保証書の記載内容により、弊社サービス機関が修理致します。その他詳細につきましては保証証をご参照ください。
3. 保証期間経過後、または保証書を提示されない場合の修理などについてご不明の場合は、弊社サービスにご相談下さい。保証期間経過後、修理によって機能が維持できる場合は、お客様の要望により有料修理いたします。

使用上のご注意

- 本機はACアダプター専用です。交流(AC)電源や他の異なる電圧の直流電源に直接つないで使用することはできません。なお、電源周波数(50Hzまたは60Hz)の調整は不要です。
- 電源アダプターをコンセントから抜くときは必ずプラグを持って抜いて下さい。無理にコードを引っ張ったりして抜くとコードを傷めてしまいます。
- 水などに濡れた手でプラグを持ってコンセントに抜き差ししないで下さい。感電することがあり、大変危険です。
- ビニール等の被膜が切れたりこすれたりして芯線が露出している電源コードをそのまま使用すると、感電や火災の原因となります。また、本機内部に水等の液体や可燃物およびピン等の金属類をいれないようにご注意下さい。感電や故障の原因となります。
- 本機外装カバーを取らずして内部に手を触れないで下さい。この結果生じた損傷、感電や火災等について、当社はその責任を負いません。

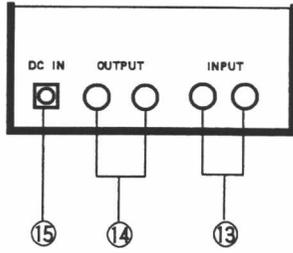
設置上のご注意

常温(5~35℃)、通風が良い、頑丈で電源電圧の変動が少ない場所に設置して下さい。アルコールやシンナー等の溶液で塗りを拭かないで下さい。塗装がはげることがあります。

SPECIFICATIONS

INPUT LEVEL/IMPEDANCE	: -10dBV/50 K Ω
OUTPUT LEVEL/LOAD IMPEDANCE	: -10dBV/10 K Ω
FREQUENCY RESPONSE	: 25Hz~18KHz
SAMPLING TIME	: 1050mS (2 banks)
SAMPLING RATE	: 10bit/64KHz
RAM	: 1Mbit \times 2
POWER	: AC ADAPTOR DC-9 (9 Volt, DC)
DEMENSIONS W \times H \times D	: 100 \times 140 \times 57(75)mm

リアパネル



リアパネル

- ⑬ INPUT L/R *アンプ入力*
 入力ジャックです。ミキサーのAUXセンド、又はミキサー、CDプレーヤー、楽器等の出力と接続して下さい。
- ⑭ OUTPUT L/R *アンプ出力*
 出力ジャックです。ミキサーのAUXリターン、又はミキサー、パワーアンプ、プリアンプ等の入力と接続して下さい。
- ⑮ DC IN
 専用ACアダプタ DC-9を接続して下さい。

接続例

Fig A

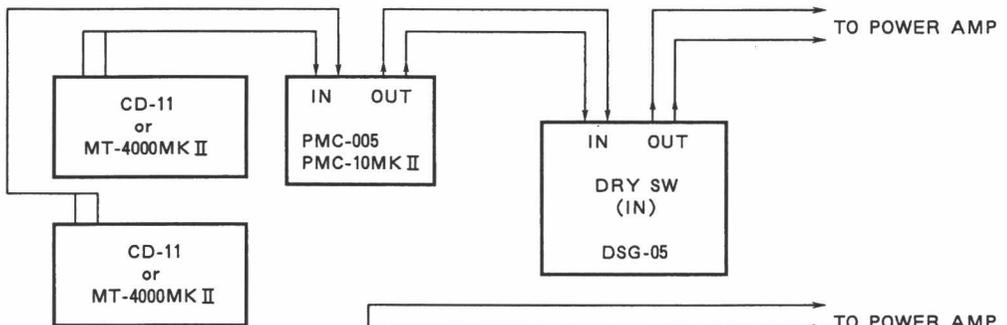
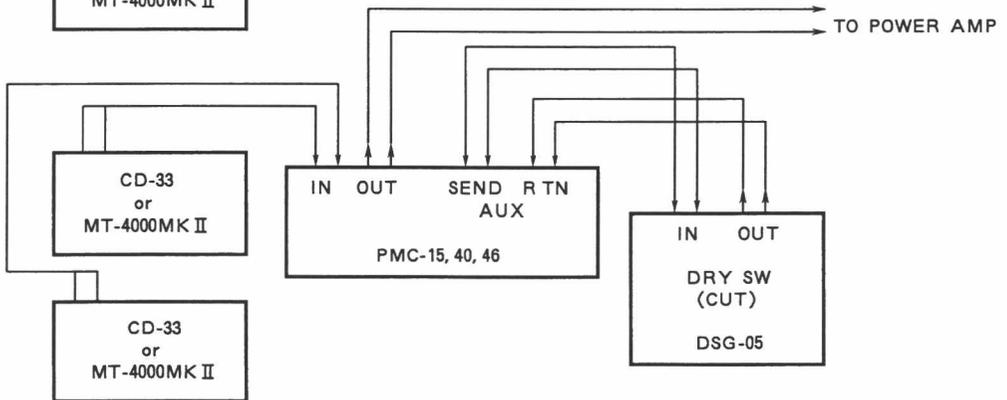
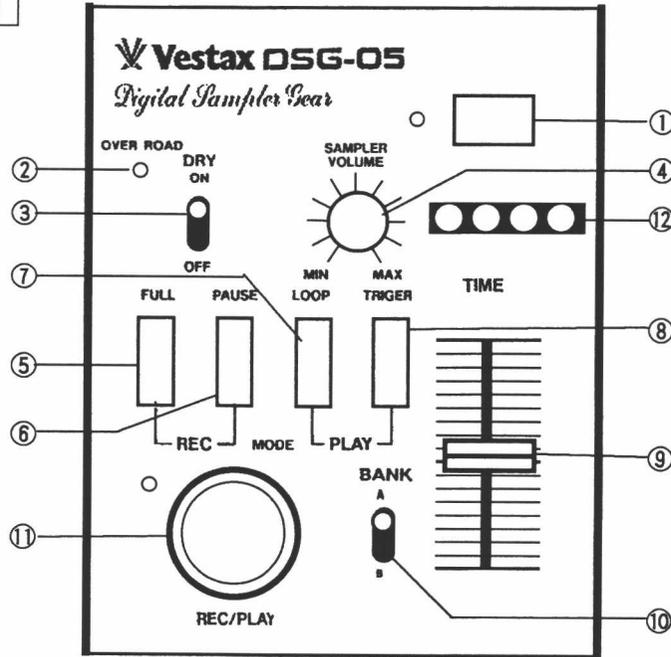


Fig B



各部の名称と機能

フロントパネル



フロントパネル

① POWER SW

本機の電源スイッチです。電源をONにしてから約30秒間、メモリーをクリアーにするために出力がミュートされ、タイムLEDが順次点滅します。その間は、操作できませんのでご注意ください。

② OVER LORD LED

過大入力時に点灯します。このLEDが点灯しない様に、入力接続先のミキサー等の出力を設定して下さい。

③ DRY ON/OFF SWITCH

ドライ音(エフェクトのかかってない音)を出力するか、しなしか決定するスイッチです。

SAMPLER VOLUME

サンプラーの再生音量を調整するボリュームです。

* SAMPLING MODE SELECT SWITCH, INDICATOR

⑤~⑧はサンプリングモードを選択するスイッチです。

RECモード

⑤ FULL

設定したバンクの長さいっぱいまで、曲の1つのパートをサンプリングするモードです。⑩REC/Play SWを1PUSHでRECスタート、2PUSHでRECストップとなります。2PUSH目を押さない場合は、バンクのメモリーが全ていっぱいになった時点で自動的にサンプリングは終了します。サンプリングしている間、タイムLEDが点灯します。

⑥ PAUSE

設定したバンクの長さいっぱいまで、曲の複数のパートをサンプリングするモードです。⑩REC/Play SWを1PUSHでRECスタート、2PUSH目でRECポーズ、3PUSH目でRECスタートとなり、バンクのメモリーが

全ていっぱいになった時点でサンプリングは終了します。サンプリングをしている間、タイムLEDが点灯します。

Playモード

⑦ LOOP

⑩REC/Playスイッチを押すと、設定したバンクのサンプリングされた音が、繰り返し再生するモードです。

⑧ TRIGGER

⑩REC/Playスイッチを押している時のみ設定したバンクのサンプリングされた音が再生され、押し続けると繰り返し再生されます。一度スイッチを離すと再生は中断され、再度押した時はサンプリングされた内容の頭から再生を開始します。

⑨ TIME

サンプリングタイムの調整を行なうボリュームです。フェーダーが手前の位置でサンプリングタイム最長となります。

⑩ BANK

サンプリング、又は再生するバンクを選択するスイッチです。各バンクのサンプリングタイムは、最後にサンプリングした時間と連動しますのでご注意ください。

⑪ REC/Play SWITCH, INDICATOR

RECモードの時には、RECスタート、ストップ(ポーズ)SWとなり、REC時にLEDが点灯します。Playモード時にはPlayスタート、ストップSWとなりPlay時にLEDが点灯します。

⑫ TIME LED

サンプリング又は、サンプリングされた音が再生する時に順次点滅します。又RECモード、PAUSEセレクト時、サンプリングする際のタイミングをはかる目安にしてください。